

平成十七年度 修士論文・卒業論文題目

大学院文学研究科

〈歴史学専攻〉

- 諫山 暢人 北宋対外宥和政策の考察
 朴 壽漢 近代朝鮮における教育史
 高良まなび オランダ総督レスラー伯の統治
 の形成 ～オランダ共和国の成
 立～
 中村 真大 16世紀オスマン帝国の文化発展
 とナツカシユ・ハーネ
 福永 素久 中近世移行期における城館の成
 立と地域社会 ～慶長期九州を
 事例に～
 〈文化財学専攻〉
 末国 琢也 四隅突出型墳丘墓から見る山陰地
 方の様相 ～出雲地域を中心にして
 田辺 弘子 巖島神社社殿と景観の保存
 石倉 太介 日本中世に於ける人身売買の諸
 課題の考察
 井上 加奈 大分県に於ける石塔・石仏・磨
 崖仮造立からみた民間信仰
 越知 瞳和 九州における角錐状石器、三稜

尖頭器の諸問題 ～器種分類と
 名称の諸問題から再定義、再分
 類へ～

ついて ～中国・四国・九州編～
 楽の今後 ～今後の庄内神楽継
 承の可能性を探る～

榎本 香奈

日蓮と蒙古襲来

大津留 聰

島原の乱

修士論文・卒業論文題目

榎本 香奈

日蓮と蒙古襲来

大津留 聰

島原の乱

笠岡 総一

中世神意に関する研究

榎本 香奈

日蓮と蒙古襲来

中村 勝

伝家事業を介しない歴史的町並
 み保存手法 ～杵築と臼杵の事
 例から～

大津留 聰

島原の乱

岡田 祥司

聞き取り調査から考える庄内神
 樂の今後

大津留 聰

島原の乱

岡田 祥司

えびす神 ～地域的信仰～

大津留 聰

島原の乱

岡田 祥司

小林寿太郎の研究

大津留 聰

島原の乱

岡村 琢弥

水戸学の成立と影響

大津留 聰

島原の乱

岡村 琢弥

武田信玄の信濃攻略と国内内政

大津留 聰

島原の乱

甲斐美友季

江戸時代の司書と図書館事情

大津留 聰

島原の乱

梶原 敬士

～書物奉行の変遷～

大津留 聰

島原の乱

梶原 敬士

坂本龍馬と薩長同盟のかかわり

大津留 聰

島原の乱

梶原 敬士

天下統一を夢みた城

大津留 聰

島原の乱

梶原 敬士

坂本龍馬と薩長同盟のかかわり

大津留 聰

島原の乱

梶原 敬士

伊達政宗と仙台城について

大津留 聰

島原の乱

梶原 敬士

川崎有岐夫

大津留 聰

島原の乱

梶原 敬士

真田一族について

大津留 聰

島原の乱

梶原 敬士

日本の一族について

大津留 聰

島原の乱

梶原 敬士

日本の城 ～信長・秀吉・家康

大津留 聰

島原の乱

梶原 敬士

北島 知朗

大津留 聰

島原の乱

梶原 敬士

北村 賢悟

大津留 聰

島原の乱

梶原 敬士

武田信玄の戦略と戦術について

大津留 聰

島原の乱

梶原 敬士

日下 加奈

大津留 聰

島原の乱

梶原 敬士

織田信長

大津留 聰

島原の乱

梶原 敬士

乗原 愛

大津留 聰

島原の乱

梶原 敬士

古賀 崇久

大津留 聰

島原の乱

梶原 敬士

古賀 健浩

大津留 聰

島原の乱

梶原 敬士

古川 慎平

大津留 聰

島原の乱

佐藤久仁人	タージ・マハルから見たムガル帝国の興亡	草分け	志手 陽介	第1回十字軍遠征	
佐藤 俊幸	南朝における寒門・寒人の台頭について	山城 拓也	白瀬 啓蔵	ナチズムとユダヤ人迫害	
島津 智広	諸葛孔明とその政治	下原 篤	琉球の東南アジアにおける交易ネットワーク	カール大帝とキリスト教会	
島津 智広	諸葛孔明とその政治	島津 智広	諸葛孔明とその政治	アレクサンドロス大王のペルシア征服	
下原 篤	中国古典文学が日本文学に与えた影響	清家 詠二	赤嶺信之介	古代ローマの都市建設と上下水道	
田中 英成	「入唐求法巡礼行記」からみてとれる「会昌の法難」	田中 英成	イギリスの北米植民地建設	中門 賢二	第二次世界大戦とヒトラー
田村 啓	後漢王朝における外戚の権力伸張過程について	田村 啓	アーデニア植民地とマサチューセツ湾植民地を中心とした影響	林 康夫	古代エジプト第18王朝と宗教改革
都留 毅	前漢初期政権と諸侯王朝	都留 毅	ビザンツ帝国の宗教政策	廣木 丈晴	両大戦間期の独ソ関係
橋本 宏昭	チャンパ王国	橋本 宏昭	オラン三世の聖像破壊令	伊藤 三貴	不可侵条約を中心とした影響
深江 亨	宰相諸葛孔明の政治手腕について	深江 亨	フランス革命とイギリス文明	内村 信吾	イタリア・ルネサンスとパトロント
前田 浩平	後漢初期における功臣抑制政について	前田 浩平	十二世紀ルネサンスとアラビア	太田 里沙	古代ギリシアの教育
松岡 菜絵	楊貴妃と楊一族	松岡 菜絵	タとアテネの教育	喜多 雄大	初期ゴシック教会堂の成立
丸尾 直樹	朱元璋政権の成立過程について	丸尾 直樹	スパルタとアテネの教育	喜多 雄大	ゴシック修道院とシェジエール
明田 卷太	中国共産党の対日外交政策について	明田 卷太	サルベイ・ド・ラ・モード	北川 昌宏	イギリス産業革命期の都市労働者的生活
森渕 貴則	則天武后的登極～武后と閼闌集団・山東集團の動向を中心とした分析	森渕 貴則	ドイツの宗教改革と農民	北村 忠寛	第三次中東戦争
森山 裕子	「インドネシア民族意識の母」カルティニ～近代女子教育の変遷	森山 裕子	清武 京平	倉田 知佳	第二次世界戦争とイスラーム
佐藤麻依子	バルフォア宣言とシオニズム運動	佐藤麻依子	神 廉宏	北川 昌宏	ハンニバルとカルタゴ
			内山 清信	脇 直樹	後期十字軍
				山田 圭美	第4回十字軍の策略
				藤澤 一徹	古代ローマ社会と奴隸
				山田 圭美	デオクレティアヌス帝とローマ帝国の危機
				龍 実奈	後期十字軍
				龍 実奈	第4回十字軍の策略
				綾田 侑介	龍とナーガ
				綾田 侑介	2つの神の融合
				安東 剛太	ヴァイキングにとつての船
				安東 剛太	唐津平野における青銅器の流入

神原 郁美	古典期マヤにおける人身犠牲と展開	今西 謙子	鉄・からみた中央政権と在地首長の関係について	角川 茂	鎌倉時代の鋳造遺物に関する自然科学的研究
木下 太輝	熊本平野における弥生早期の研究	岩下 直樹	古代阿多隼人の墓制	笠木 将士	水中考古学について～歴史と技術～
上木 智博	ミケランジェロの生涯とルネサンス期の人々の世界観	岩下 史典	縄文時代における北部九州と南部九州の漁労具の比較	片岡 久	九州での金海式甕棺の一考察
清木 愛	征服者の人物像とその影響	上原 直樹	「花弁型住居」・「日向型間仕切り住居」の住居形態と住居の変遷	北村 文武	山口県における高地性集落の展开と衰退について～県東部島田川流域を中心として～
田口 洋平	パレンケ発展における建築物、そしてパカル王と二人の息子	梅野 博騎	肥前名護屋城の研究～陣屋の保存と整備の現状～	笠木 将士	水中考古学について～歴史と技術～
都留 孝宗	古代エジプト人の生と死における概念とその思想	浦川 智行	原の辻遺跡における祭祀土器の研究	片岡 久	九州での金海式甕棺の一考察
西尾 浩宝	縄文晩期に農耕は行われていたのか？	大里 弥生	西北九州における石匙について	北村 文武	山口県における高地性集落の展开と衰退について～県東部島田川流域を中心として～
萩原 知洋	ヒツタイトと鉄の関係	鬼武 輝	先史時台（旧石器・縄文）における地域性～山口県の瀬戸内、響灘を主体に～	久貝 春陽	琉球弧における利器の素材
橋田 義英	後古典期末期における「支配」に対する考察	黒木 萌	記紀神話と日向の国	久貝 春陽	琉球弧における利器の素材
堀田 雄太	めんの歴史	釣宮 智史	キリシタン大名大友宗麟と府内	黒木 萌	記紀神話と日向の国
松元 明	ガウディとバルセロナ	酒井 俊行	川辺・高森古墳群の研究～宇佐地方における在地首長の出現と展開～	釣宮 智史	キリシタン大名大友宗麟と府内
文化財学科	〈考古学・埋蔵文化財専修〉	坂本慎之介	「三国志」時代と周辺諸国との関わりについて～「魏志東夷伝」の記述をもとに～	久貝 春陽	琉球弧における利器の素材
愛川 大祐	兼久式土器の編年に関する一試論	小野 綾夏	大分県における中世山城の研究～中世の山城・高崎山城～	黒木 萌	記紀神話と日向の国
池田 剛	西都原古墳群の出現と展開	坂元 裕樹	大分県における中世山城の研究～中世の山城・高崎山城～	釣宮 智史	キリシタン大名大友宗麟と府内
伊藤 隼	遠賀川流域の縄文時代の貝塚	佐藤 健一	肥前国神埼郡と大和朝廷の関係～伊勢塚古墳を中心にして～	久貝 春陽	琉球弧における利器の素材
		迫留 昌彦	鍍金技法の調査	黒木 萌	記紀神話と日向の国
新開 栄彌	おける伝播と展開～	島井 伸幸	九州における周溝状遺構の研究	釣宮 智史	キリシタン大名大友宗麟と府内
海出 淳平	朝鮮系無文土器の研究～日本に分布～縄文時代後期のセンター遺跡～	佐藤 健一	筑後川中流域と耳納山麓の装飾	久貝 春陽	琉球弧における利器の素材

古墳の研究 ～珍敷塚古墳、日ノ岡古墳、重定古墳を中心にして～	園田 誠	鈴木みゆき	古墳の研究 ～珍敷塚古墳、日ノ岡古墳、重定古墳を中心にして～	乘峯 慎也	古墳の研究 ～珍敷塚古墳、日ノ岡古墳、重定古墳を中心にして～	益田 豊明
装飾古墳における壁画文様～双脚輪状文の起源について～	高野 千鶴	武田 哲緒	白杵石仏の造立と時代背景	朴 芝然	金属の劣化実験（別府の環境が金属に及ぼす影響）	雲仙市国見町百花台遺跡群の石材組成について～百花台遺跡群
南九州の土偶	白杵石仏の造立と時代背景	国际交流	波多野芳郎	熊本県井寺古墳の研究～直孤文を中心にして～	松村佳名子	文化財としてのモザイク装飾の保存と修復
田中 徹思	绳文時代における対馬と韓国の国际交流	花園 友美	浜田 祐輔	大和政権の隼人侵攻～	三城なつき	九州における初期横穴式石室の様相
弥生時代の早良国について～吉武・高木遺跡の意義～	堤 広幸	福島県いわき地方绳文時代の漁労活動	羽山蘭啓次	広島県・三次風土記の丘古墳群について	巳之口佳達	弥生時代の鏡片について
坪井 克訓	筑紫君磐井と岩戸山古墳	平山 景将	平ノ内武史	北九州の绳文時代の石鏃	宮崎 央行	伊豆周辺地域を中心とした神津島産黒曜石の流通
殿畠 加奈	絵馬の研究	東九州における祭祀用土器の研究～福岡平野を中心として～	平野の細石器～	東九州の绳文時代の石器について～稻荷山式と早水台式との比較から～	森 達	肥前国府と太宰府政府の比較検討～律令制下の中央行政組織による地方支配について～
長尾 真一	大分県内における弥生時代の墓葬について	廣田 一樹	中村 幸代	中部九州における弥生時代の絹織物についての一考察	本村 幸代	北部九州における弥生時代の絹織物についての一考察
中原 秀典	近世岡山藩の文化遺産と岡山市の都市形成	藤澤 順子	八阪 賢二	沖縄県の绳文時代の貝製品	山口 武志	小倉城の歴史～その築城の背景と歴史的意義～
中山 裕太	豊後の磨崖仏 緒方宮迫石仏を中心として	藤島 幸平	安永 大地	北豊前・京都平野における古墳と歴史的意義～	山本 淳平	古代・中世の厳島信仰～平氏を中心にして～
名越はるか	芦田川下流域の終末期古墳について	美保 美保	八坂 賢二	古瓦からみた伊予国（愛媛県）の古代寺院について～松山平野を中心にして～	山本 優子	長府の町並みと保存とその現状
西浦 恵介	対馬における青銅器出土遺跡の					

若林 哲朗	古墳時代の臼杵	金岡 保文	民族差別が起る原因は何か差	渕上 正義	佐賀県における浮立の発展
河野 佳苗	家系の研究／河野氏の一例／	金田 哲也	別発生の心的構造	別府 麗彬	えびの市の水田から見る田の神像
磯部 永幸	西瀬戸地域と大友水軍の動向	葛原進之介	神の山『香春嶽』の歴史－山を	三浦 麻記	近世期雨乞儀礼の研究／中村平
岩本 武士	豊後国籠門荘の研究	後藤 浩之	見つめる人々の目線から－	山根 一洋	左衛門日記を素材にして－
尾形 晶生	木曾三川を題材とした近代化遺	坂本 慧	湯布院における交通社会実験の	吉田 勇章	淨土真宗・安芸門徒と毛利氏
岡田麻衣子	産学習	迫 真由美	イラブー漁復活からみた島の過	姫島の盆踊り－その性格と現代	姫島の盆踊り－その性格と現代
町並み保存の整備事業に関する	として－	渡期－沖縄県久高島を事例とし	における意義－	における意義－	における意義－
研究－島根県津和野町を事例地	立と展開	子どもたちの地域認識力と現代に求められる子どもたちの民俗芸能が	て－	における意義－	における意義－
緒方 康弘	肥後北部における板碑文化の成立と展開	子どもたちの地域認識力と現代に求められる子どもたちの民俗芸能が	子どもの地域認識力と現代に求められる子どもたちの民俗芸能が	における意義－	における意義－
岡部 浩昌	道路開発における住民意識の変化とその諸問題	津田 雅文	子どもたちの地域認識力と現代に求められる子どもたちの民俗芸能が	における意義－	における意義－
岡村 歩	別府観光／人々は旅に何を求めるのか／	仲原 裕子	子どもたちの地域認識力と現代に求められる子どもたちの民俗芸能が	における意義－	における意義－
尾中雄一郎	建築史から見た天満宮の研究－太宰府天満宮と北野天満宮の社殿形式について－	西川 慎一	伊良部島の巫女信仰－司による巫制とその祭祀－	における意義－	における意義－
小野美佐子	大分県の獅子舞－歴史的経緯と現状・未来に向けての保存について－	樋口 直孝	九州・沖縄における伝統的狩猟の儀礼	における意義－	における意義－
賈 森	宗教信仰から見る中日両国の歳時節日の伝承と比較	深川 由香	別府竹細工の内部構造	における意義－	における意義－
藤村 理恵	平安人の「愛」の形態	みる女たち－	筑豊田川の神幸祭－光明八幡社の神幸祭を中心として－	における意義－	における意義－
藤原 圭佑	筑豊田川の神幸祭－光明八幡社の神幸祭を中心として－				