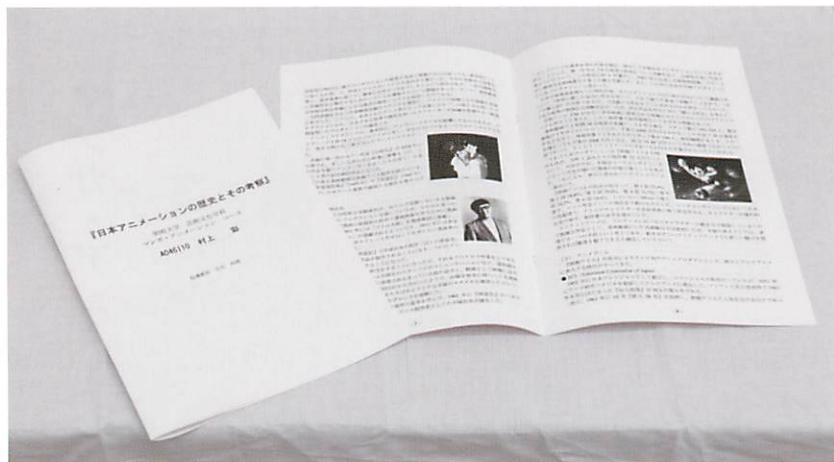


◆村上 彩



日本アニメーションの歴史とその考察 論文

日本のアニメーションは、もともとディズニーから多大な影響を受けてきたが、現在では独自のアニメーションを確立し、世界に大きな影響を与えるまでになった。その現代までの過程を歴史的に考察したい。

◆岡部 成敏



極道ですとも！ ストーリー・マンガ

幾度と制作断念した因縁の作品。正式な漫画としては処女作にもかかわらず、かなり背伸びしたストーリーだからでしょう。ゆえに産みの苦しみにハンパないです。僕にとって。