

目 次

いわゆる天蓋についての再検討 —仏教美術における華蓋を中心にして— 仲 嶺 真 信……………	1
ドイツ近代の女流画家ツェツィーリエ・グラーフ・プファフによる新年のカード 安 松 みゆき……………	29
修士論文・卒業論文概要	
2006年度	
修士論文概要	
世紀末ウィーンにおけるコロマン・モーザーの空間デザインについて 川 崎 弘 美……………	61
2005年度	
卒業論文概要	
岡田三郎助の描く女性像の軌跡 柳 場 恩……………	64
2006年度	
卒業論文概要	
漫画文化における同人誌の系譜 新 井 麻衣子……………	65
日中古絵画に見る美女イメージの考察 —日中美術・文化史の視点から考察— 王 海 静……………	66
2005年度	
卒業論文一覧……………	67
卒業制作一覧……………	67
2006年度	
卒業論文一覧……………	70
卒業制作一覧……………	70