

別府大学紀要

第 41 号



目 次

あゆひ抄のことだま説について	佐 田 智 明…… 1
歌の誘惑	浅 野 則 子…… 7
『蜻蛉日記』考——兼家の来訪の表現——	安 貞 淑…… 15
『宇佐宮記』考証（七）——本書成立の諸段階——	伊 藤 勇 人…… 27

『嵐が丘』における「所有」の観念	河 野 豊…… 1
ドイツにおける歴史的旧市街の景観保護と保存修復 ——マイセン、パッサウ、ボンの手続きと手法——	中 村 賢二郎…… 11
足の研究——タイ人の足——	坂 田 邦 洋…… 37
カール・レーヴィットと丸山真男（1） ——批判精神の二つの形——	佐 藤 瑠 威…… 73
レオポルト・ツァーンとヴィルヘルム・ハウゼンシュタイン ——パウル・クレーとシュルレアリスム前史（2）——	宮 下 誠…… 87
生の哲学の「二重の顔(Doppelantlitz)」の問題 ——ディルタイの哲学的思考の特徴について——	瀬戸口 昌 也……105

1999年12月

別 府 大 学 会