

別府大学紀要

第 19 号

目 次

初期キリスト教美術における 「イエルサレム」と「ベツレヘム」の表現について（その1）	名 取 四 郎…(1)
森鷗外と口承文芸—「百物語」を中心にして一	工 藤 茂…(43)
寺院本末制度と仏座守	後 藤 重 巳…(53)
スバルタクス反乱の評価をめぐって —特にミシューリン・ウトチェンコ説を中心に一	山 本 晴 樹…(63)
明治期・進化論の移植と“定着”	二 宮 淳一郎…(1)
女紅場の研究—長岡女紅場を中心にして一	坂 本 智恵子…(13)
Peire Cardenal (II) — その詩と精神について一	井 上 富 江…(27)
英学再事始—新たなる時代に向けて一 (そのI) 「読む」と「解読」とについて	上 田 見 二…(43)

1978年1月

別 府 大 学