

別府大学

国語国文学

第26号



唱導文学における、説得の仕方……………安東 大隆…………… 1

『百座法談』における「何況や」「まして」小考

虚無への誘い……………栗栖 真人…………… 7

三島由紀夫『美しい星』論

別府大学文学部卒業論文抄録……………高野 恵…………… 21

平家物語の死生観

図書紹介……………古庄ゆき子…………… 40

『万葉群像』北山茂夫著 岩波新書

別府大学国語国文学会