

別府大学

# 国語国文学

第 17 号



祭神歌

— 大伴坂上郎女の歌をどうよむか(三)

古庄ゆき子

1

「我許背齒告目」考

— 雄略天皇御製歌 —

藤澤 一雄

9

「迷路」における郷土性

米田 貞一

27

補助動詞「ございます」の敬意に

種 友明

38

ついて

古典教育のあり方

指原 宏隆

44

別府大学国語国文学会