

別府大学大学院紀要

第11号

目次

Étude comparative des images médiévales de l'autre monde entre le Japon et la France

井上 富江…1

後漢・魏代における天・人思想の展開

好並 隆司…11

近代郡役所文書の基礎的研究（一）

丑木 幸男…19

中川家文書「御隣国城下在々様子聞書之帳」、「御隣国聞合之帳」について

白峰 旬…31

中世六郷山寺院の法会 2

段上 達雄…47

西洋近代美術における非西洋世界

～表現主義の画家マックス・ペヒシュタインにとっての南洋と日本～

安松 みゆき…63

夫婦における「親密性の変容」の考察

富吉 素子…77

ディルタイの想像力 (Phantasie) について

一体験の意味連関の創造としての想像力一

瀬戸口 昌也…89

【翻訳】

オスカー・グラーフ ツェツィーリエ・グラーフ・プファフ編著『日本の妖怪』

シュトゥットガルト、1925年（2）翻訳

安松 みゆき…105

バックナンバーの論文目録（白峰 旬 編）…119

2009年3月

別府大学会