

考古学論叢

3

目次

はじめに.....賀川 光夫

旧石器文化

宮崎県船野遺跡における細石器文化.....橘 昌信

宮崎県佐土原町船野遺跡の地質的背景.....遠藤 尚

縄文文化


縄文時代に関する研究、北久根山式土器の設定.....坂田 邦洋

縄文後期黒色磨研土器

—所謂磨研土器の系譜とその背景—.....賀川 光夫

別府大学考古学研究会

(1975)



KÔKOGAKU RÔNSÔ

Revue d'Archéologie, N° 3

Publiée par la Société d'Archéologie
de la Faculté des Lettres de l'Université
de Beppu sous la direction du Professeur
Mitsuo KAGAWA, Doyen de la Faculté des
Lettres de la même Université

Table des Matières

Avant - propos

*La culture de la pierre fine trouvée à
Funano - Vestiges dans la préfecture de
Miyazaki*

M. Tachibana

*L'arrière-plan géologique de Funano -
Vestiges dans la préfecture de Miyazaki*

H. Endo

L'étude sur les temps de Jômon

*-L'investigation sur la poterie du style de
Kitakuneyama -*

K. Sakata

*La chronologie de la poterie noire et
polie - Les aspects variés de la culture de
dernière moitié de l'époque de Jômon -*

M. Kagawa

Postface

Redaction : Institut archéologique de la
Faculté des Lettres de l'Université de Beppu,
(874-01) 82, Kita -Ishigaki,
Beppu -shi, Japon

