

平成二十一年度 修士論文・卒業論文題目

伊藤 広宣	〈歴史学専攻〉	太田 真理子	日田市所在ガランドヤ古墳群における調査から—
川久保美紗	有田地方の陶磁器生産と森林伐採 — 佐賀藩における環境保護対策 —	川俣 唱子	黒髮式土器文化の形成と展開
中家 洋介	戦後犯罪史の研究 — 大分県を中心にして —	樺村 拓男	古代官道と地方道 — 豊後国日田・玖珠郡を中心として —
榎本まゆみ	球戯の儀礼性 — 先スペイン期 マヤ社会における王権との関係について —	元 喜載	古代遠見郡の形成と展開 — 鬼ノ岩屋古墳の歴史的意義 —
石川 勉生	中世豊前・豊後地方の鑄物師と金属加工技術 — 梵鐘と経筒を中心として —	稗田 貞臣	大分県立歴史博物館蔵「神輿障子絵」徳治本一殿神輿「堤婆達多品」の模写制作
相浦 基	蛍光X線分析法を用いた歴史資料の顔料調査 — 宇佐神宮の神輿障子絵を中心として —	山村 健生	石造文化財の劣化に関する保存科学的調査 — 県指定史跡白塚蘇下野舟形石棺を中心として —
伊藤 広宣	湿温度状況からみた装飾古墳の保存と活用について — 大分県	横尾 裕一	出土鉄製品の脱塩処理法の改良研究 — セスキカルボネイト水溶液脱塩法の改善 —
池田 瑞穂	〈日本史専攻〉	金澤 由佳	大分平野における弥生集落の動態
阿南 洋平	〈文化財学専攻〉	河野 大徳	京都守護職に始まる悲劇の要因
伊ヶ崎穰次	〈文化財学専攻〉	河野 大徳	伊藤傳右衛門と筑豊炭田
上杉謙信と領国支配の形成について	〈文化財学専攻〉	河野 大徳	関ヶ原の戦いについて — 西軍が勝つていたら、今の日本はどうなっていたか —
伊能忠敬の九州測量	〈史学科〉	河野 涼	柔道史の研究
五四	〈日本史専攻〉	北林太次郎	城郭と城下町の歴史
北原 慎也	〈日本史専攻〉	北原 慎也	北畠親房の思想

北村 達也	阪神甲子園球場の研究	佐藤 優作	鎌倉幕府成立における源義經の位置	恒廣 隼一	東条英機と日米外交として—
木下 和博	戦国大名尼子氏の領国経営について	講井 孝宜	戦国大名伊達政宗について	問 伸一郎	江戸初期の長州藩の財政改革について
木村 幸道	真の大衆娯楽とは何か——パチンコ・スロットを通じての庶民の娯楽の推移——	重松 希	足利義持とその時代	篠崎 康二	日本の南洋群島統治に関する一考察
工藤 寛之	真田幸村——名将と言われた理由	吉良 貴徳	日蓮の予言と法難	篠崎 将貴	日本の諜報機関
栗田佳史朗	新撰組の発足について	工藤 寛之	真田幸村——名将と言われた理由	島本 紀枝	采女論
後藤健太郎	石原ビジョンと満州——戦後への連続性と問題点——	由	栗田佳史朗	杉本 千里	島原の乱について
後藤 公輔	宮崎県の昭和三〇年代四〇年代の新婚旅行ブームの研究	後藤 健太郎	新撰組の発足について	須藤 端	大友氏の城郭政策と領国防衛について
後藤 純二	坂本竜馬と海援隊——薩長同盟と中島信行を中心に——	高田 圭	瀬戸 孝弘	瀬戸 孝弘	地政学的観点で見る昭和日本の国家戦略について
後藤 俊徳	別府の温泉の歴史と効能——その将来性——	高野 智成	高木 翔太	高木 翔太	土佐の自由民権運動
薦田 芳明	大艦巨砲主義の象徴「戦艦大和」	高烟 達彦	高田 圭	高田 圭	関ヶ原の戦いについて
佐伯 優輔	坂本竜馬の伝説について	千利休について	高野 智成	高野 智成	太平洋戦争時の民衆生活
佐々木睦弥	——司馬史観を交えて——	県を事例に	福岡 長田千恵美	福岡 長田千恵美	治承・寿永の内乱における熊野
佐藤 晃彦	尾形光琳と国宝紅白梅図屏風について	坂本竜馬の伝説について	竹川 雄大	竹川 雄大	第二次世界大戦における特攻隊
佐藤 慶一	幕末の小倉藩	別府の温泉の歴史と効能——その将来性——	竹森 純子	竹森 純子	緒方三郎惟栄の研究
		高吉 健至	高吉 健至	高吉 健至	太平洋戦争における特攻隊
		坂本竜馬の伝説について	田中 謙吾	田中 謙吾	太平洋戦争下における配給制と
		——司馬史観を交えて——	西田 雄一郎	西田 雄一郎	大坂の夏の陣について
		尾形光琳と国宝紅白梅図屏風について	西野 貴士	西野 貴士	日本の三代城郭について
		幕末の小倉藩	西野 剛	西野 剛	林桜園から神風連へ——神風連の変を中心にして
			西本 行克	西本 行克	織田信長が行った諸制度について
			関門海峡	関門海峡	——十五年戦争中の役割——
谷口 雄一	大正期大分県における軽便鉄道事業の実態	野崎 祐輔	特攻の眞実		

野尻真里子 斯波氏の誕生と発展 ー名族としての斯波氏ー

橋本 昂征 黒田如水について

橋本 卓也 関ヶ原の戦い

長谷雄二久 小河一敏の岡藩に与えた影響
(経歴から見る)

樋柴あさみ 大奥

姫野 翔伍 鎌倉武士と中世社会の情勢

藤林 撤八 幕末のクーデター 高杉晋作と奇兵隊

藤本 博樹 源義經についての考察

二場千恵子 足利義教ーその生涯と政策ー

渕田 晶子 摠洋風建築と文明開化

船石 侑甫 德川三代と初期政治統制について

帆北 智美 女性を主体とする「家族」の在り方ー近代においての変遷推移ー

増田 一樹 大坂城、冬の陣・夏の陣について

丸尾 友香 伊勢神宮の成立ーその起源である天照大神と天武天皇ー

簗原 雅彦 中世瀬戸内海における海賊村上氏の活動

三宅 久美 鉄砲伝来と伝来以降の火器について

いて

山崎 文爾 日中戦争からみた日本の外交

山崎 貴司 戦國大名毛利元就の支配体制

山城 純己 戦後の沖縄から返還まで

山元 彰裕 幕末における薩摩の動乱と尊王攘夷思想について

横山麻衣花 平氏政権の形成経過について

吉田 伸宏 相撲の歴史

若杉 拓郎 キリシタン大名 大友義鎮(宗麟)について

吉屋 美和 織田信長の虚像と実像の検証

中村 美幸 マリー・アントワネットとフランス革命

西 村 一志 ドイツ・ハンザと交易

西村 一志 ドイツ・ハンザと交易

岩崎 由樹 マオリと入植者の関係ータス

遠藤なつ美 マニア先住民との比較ー

三国劉氏政権の形成と劉備集團

金光 真帆 三国・孫氏政権と家臣集団について

栗山 祐貴 アンゴール・ワットの歴史的意義

江田 侑斗 曹操の家臣團について

古川 善敬 第二次大戦からヨーロッパ共同

横尾 悠生 体へージヤン・モネの活動から見てー

古澤 広大 第2次世界大戦期のイギリス海軍

堀野 優 歴史の中のキリスト教ーキリスト教の光と影ー

鶴田 千晶 英領時のスリランカにおけるティーブランチーションの役割

矢野 祐大 日本の城 三大城郭について

〈西洋史専攻〉

上田尾佑輝 ロシア革命ーレーニンの革命

岡山 智彦 発掘から見るトロイア戦争

後藤 将匡 百年戦争時代のフランス城塞都市

堺 俊祐 ドイツ中世の職人と都市文化

篠崎 壮宏 ヨーロッパの人びとの技術と生活

中村 美幸 マリー・アントワネットとフランス革命

西 村 一志 ドイツ・ハンザと交易

西村 一志 ドイツ・ハンザと交易

野崎由美子 カール大帝とイスラーム

野添 章宏 ナチスとヒトラーと民衆

馬場 務 ヴェネツィアの都市文化

濱田 由美 戦前・戦後のドイツにおけるユダヤ人

古川 善敬 第二次大戦からヨーロッパ共同

横尾 悠生 体へージヤン・モネの活動から見てー

古澤 広大 第2次世界大戦期のイギリス海軍

堀野 優 歴史の中のキリスト教ーキリスト教の光と影ー

鶴田 千晶 英領時のスリランカにおけるティーブランチーションの役割

矢野 祐大 日本の城 三大城郭について

〈世界文化史専攻〉

麻生 明彦 モアイの謎に迫る

井上 真 クレオパトラとカエサルについて

江島 彩 魔女迫害と魔女裁判

大久保彰浩 イタリア・ルネサンス期の民衆

文化について

岡崎 真澄 ギリシア建築史―時代への影

響―

木下 松美 テオティワカンとマヤ地域との関

係について―コパンを事例に―

獅々戸仁志 古典期マヤ低地南部地域の崩壊

―ドス・ピラスとアグアテカを

中江 真実 ナチスの政策―ナチスが目指

したユートピアとは―

平川菜央子 戦後日本経済の復興と発展

―政府の果たした役割

平田かすみ キリスト教異端とされた「グ

ノーシス主義」の歴史と実体

本房希三佳 ボンベイ遺跡から見る古代ローマ人の宗教観

メソポタミア地域におけるジグ

ラットの存在意義

文化財学科
〈考古学・埋蔵文化財専修〉

桑村 司 伊予における中世社会と中世城郭

青木翔太郎 別府湾岸における弥生土器の展

開

安藤祐太朗 吉野ヶ里遺跡の保存と整備につ

いて

李 旨恩 韓国の保存科学の歴史と修復事

例について

石井佐和子 長崎県原城跡から出土した鉛玉

の产地推定

今村 杏奈 地域振興としての世界遺産

一沖ノ島を事例に―

任 稔延 古代ガラスの化学組成

水浸出土木材の保存処理

榎本 美里 糖アルコール含浸法を用いての

から出土した青銅器について

王 永璽 中国商時代漢中市洋県と城固県

と磨製石斧の生産と流通

甲斐 直大 福岡平野における青銅器鋳造と

その背景について

加世田 尊 古代律令国家と薩摩・大隅地方

亀田 修平 大分香りの博物館 I.P.M調査

北園 哲也 古代大隈の国設立と隼人

黒木 星佳 出土遺物としての陶硯から見

ける文字の伝播
る、8—9世紀の豊後国内にお

桑村 司 伊予における中世社会と中世城

郭

古賀 公崇 久留米地域の古墳群について

佐藤あづさ 伝統的建造物群保存地区制度と

町・うきは市吉井町と日田市小鹿田焼の里を事例に―

高橋 祐司 正倉院文書に見る古代家族制度

竹田 将仁 日野江城跡出土の瓦

谷口めぐみ 弥生時代における九州山間部の

辻塚 裕士 稲作の様相―植物珪酸体分析

を利用する研究―

徳留 瑛子 絵画銅鑄に見る弥生人と自然と

の関係について

西田 昇平 豊後国玖珠郡の中世城郭につい

ての考察

宮本 翔吾	大野川流域における弥生時代の生活様式	岩白 華奈	生と死と境界 —昔と今における死の考察—	朱 峰	チベットの暮らし
村岡 瑞江	国東半島からみる北部九州の経塚造営 —東光寺・妙楽寺経塚遺跡を例にして—	村上 聖子	猫迫1号墳と豊前天台寺 —古墳時代—白鳳期の田川市—	岩鶴 円	人形を使ったのろい —世界各
矢羽田 洸	豆田に見る歴史的町並み保存の活用と変遷	山下 裕樹	貝塚からみた南九州における繩文時代	于 震	日本の巫女 —古代から現代に至る巫女の神憑りの伝統—
楊 瑾	唐招提寺と鑑真	吉田 裕司	遠賀川とその周辺地域の貝塚と古環境	内野 瞬昭	温泉と神仏 —信仰と温泉街の発展—
安部 友香	日本人の性信仰 —祭りと儀礼から見る庶民文化—	王 超	地域観光マーケティングに関する研究 —特に別府市における観光イベントとの関係を中心として—	高見 亮太	長崎県の精霊流し —成り立ちと現状、そして文化比較—
磯金 佑味	石に彫られた地蔵と十王 —中世大分の地蔵信仰の研究—	狩野 晃寛	別大電車の歴史 —実際に支えた人達への聞き取り調査から見た一面—	田口 敬人	粥だめし —日田の粥だめしと農業を中心とした考察—
市原 正平	里海を支えるシステムに関する歴史的考察 —魚付林とは何であるか—	川辺 泰斗	結界 —結ばれた結界—	田添 愛美	近世の長崎観 —他国の者から見た長崎—
稻田 早苗	神事とあそびについての考察 —長崎における事例研究—	斬 躍文	風水説の四神について	谷崎 善行	琵琶法師とモノ語り —文化遺産としての琵琶語りの歴史と未来—
		草場 結貴	現代における方言周囲論 —変化する方言—	趙 乾坤	中国創世神話
		久保 朋士	鬼と伝説 —まつろわぬ者跋扈する情念と妄想—	鳥越 未悠	津久見のくらしと自然 —歴史から未来を考える—
		清水 隆司	豊前岩戸神楽 —山内神楽と現状を中心にして—	中西麻由美	人は死んだらどこにいくのか —さまざまな視点から日本人の「死」(他界觀)を考える—
		八田 大佑	近世における国産品の研究 —防長地域の事例について—	長見 享世	近世における国産品の研究 —防長地域の事例について—
		平山 康晴	福岡県の河童 —福岡県を中心とする生きる理由を探る—	孫 祥偉	中国の焼酎文化史 —焼酎を中心として中国の酒—

として—

三間なつみ 山口県の郷土料理 —伝統から

現代への変化—

宮川紗佑里 民話の中の鳥 —人に觸れる鳥

たち—

明賀 裕子 消えた草戸千軒 —城下町建設

からみえる消滅の謎—

李 仁穎 山東省現代新規大学卒業者の就

職困難面の分析と未来就職実態

劉 恩芹 滝の環境歴史学 —大野川流域

の滝を中心に—