

平成5年度 卒業論文題目一覧

- 赤石雅之 シェイクスピアの生涯
William Shakespeare, his whole life
- 足立和彦 シェイクスピアの「ロミオとジュリエット」の研究
A Study of Romeo and Juliet
- 安部恒三 「ロミオとジュリエット」について
On Romeo and Juliet
- 池永英弘 英語における敬語表現
Honorific Expressions in English
- 池村直隆 17世紀におけるミルトン批評
Milton Criticism in the 17th Century
- 石村裕樹 ミルトンの「失楽園」(第1巻)について
John Milton, Paradise Lost Book I
- 稲岡 崇 ミルトンの生涯
Life of Milton
- 井上智美 ささやき声における有声音と無声音の識別
Distinction between Voiced and Voiceless Sounds in
Whispering
- 岩城克伸 ハーマン・メルヴィルの「白鯨」に関する一研究
A Study of Moby-Dick by Herman Melville
- 大籠貴之 「ハムレット」について—特に劇構成について—
A Study of "Hamlet" — Especially of its Dramatic
Composition—
- 大下光久 「ハムレット」の登場人物
A Study of HAMLET by William Shakespeare
- 小川慶太 ジョン・ミルトン「失楽園」に関する研究
——神の意志と人間性——
John Milton's Paradise Lost
——God's Will and Human Nature——
- 越智祐治 「リア王」の世界
The World of "King Lear"

- 折 坂 剛 ジョン・ミルトンにおける今世紀の再評価
Revaluation of Milton in the 20th Century
- 梶 谷 京 子 ビクトリア社会における「サロメ」及びO. ワイルドの立場
The Viewpoints of "Salome" and O. Wilde in Victorian Society
- 片 嶋 真 帆 D. H. ロレンスの「恋する女達」における人間性の中の二元性
と自然
Duality and Naturalism in "Women in Love" by D. H. Laurence
- 河 津 尚 ジョセフ コンラッドの「闇の奥」研究
A Study of The Heart of Darkness by Joseph Conrad
- 川 浪 圭 祐 ミルトンと17世紀の世界観
Milton and the 17th Century
- 河 本 務 H. G. ウェルズの短編小説研究
A Study of Short-Stories by H. G. Wells
- 北 原 めぐみ チャールズ ディケンズの「クリスマス・ブックス」における
主人公について
On the Heroes of Christmas Books by Charles Dickens
- 木 部 清 美 ささやき声における破裂音の有声と無声
Voiced and Voiceless Plosives in Whispering
- 桑 畑 正 樹 D. H. ローレンスの「息子と恋人」に関する一研究
A Study of Sons and Lovers by D. H. Lawrence
- 故 引 健 男 シェークスピアの「夏の夜の夢」研究
A Study of A Midsummer Night's Dream by Shakespeare
- 坂 本 竜 也 アーネスト ヘミングウェイの「日はまた昇る」について
A Study of The Sun Also Rises by Ernest Hemingway
- 角 谷 志 乃 ジョン ミルトンの宗教観念
Religion in Paradise Lost by John Milton
- 住 吉 栄 治 ジョン・ミルトンの「ラレグロ」と「イルペンセロソ」の研究
L'Allegro and Il Penseroso
- 高 橋 薫 チャールズ・ディケンズの「クリスマス・カール」について
の一研究：—スクルージは現代日本を救えるか—
A Study of A Christmas Carol by Charles Dickens
—Can Scrooge Save Japan Today?—

- 高橋 香 ジェーン・オースティンの「高慢と偏見」についての一考察
A Study of Pride and Prejudice by Jane Austen
- 高橋 正乃 シャーロット・ブロンテ作「ジェーン・エア」についての一研究
A Study of Jane Eyre by Charlotte Brontë
- 高原 直之 ジョン・スタインベックの「怒りの葡萄」に関する一研究
A Study of The Grapes of Wrath by John Steinbeck
- 田崎 圭一 ジョナサン・スウィフトの「ガリバー旅行記」研究
A Study of Gulliver's Travels by Jonathan Swift
- 近末 勝司 英語イントネーションの研究
A Study of English Intonation
- 土谷 美香 ジョン・スタインベックの「二十鼠と人間」に関する一研究
A Study of Of Mice and Men by John Steinbeck
- 坪井 隆尚 ウィリアム・フォークナーの「響きと怒り」に関する一研究
A Study of The Sound and the Fury by William Faulkner
- 照屋 憲子 D. H. ロレンス「息子と恋人」における両性関係（生命主義）
について
Both Sexes in Sons and Lovers
- 當谷 理 ジョン・ミルトン「失樂園」についての研究
A Study of Paradise Lost
- 富田 圭青 「失樂園」と作者ジョン・ミルトンの生涯
Paradise Lost by John Milton
- 梶田 貴嗣 ジョン・ミルトン「失樂園」第5巻、6巻、8巻
Paradise Lost Books V, VI and VIII
- 長友 恒誠 19世紀におけるミルトン批評
Milton Criticism in the 19th Century
- 野田 和宏 映画字幕における和文翻訳に関する一研究
A Study of Japanese Translation in Superimposed Titles
- 野田 裕一郎 シェークスピアのロミオとジュリエット
A Study of Romeo and Juliet
- 波多野 誠 形容詞的に使われる過去分詞についての研究
A Consideration on Past Participles in Adjectival Use

- 樋口 稔 洋 航空無線に関する一考察：
HF交信における数字の発音、通話コードと英語の発音の違い
A Study of English in Aerial Communication : The
Difference of the Pronunciation of Numbers between the
Call Cord and the English in the HF Communication
- 平田 裕 己 ハーマン・メイヴィルの「白鯨」に関する一研究
A Study of Moby-Dick by Herman Melville
- 藤井 文 代 エミリー・ブロンテの「嵐が丘」における人物と背景について
A Study of the Characters and Setting in Wuthering
Heights by Emily Brontë
- 藤森 健 司 シェイクスピアの「オセロー」研究
A Study of Othello by William Shakespeare
- 藤原 義 晴 ジョン・スタインベックの「怒りの葡萄」に関する一研究
A Study of The Grapes of Wrath by John Steinbeck
- 古田 雅 之 付加疑問文
Interrogative Tags
- 堀 哲 也 ジャック・ロンドンの「白い牙」に関する一研究
A Study of White Fang by Jack London
- 前田 秀 之 英国における紳士の英語についての研究
A Study of Gentlemanlike English in England
- 松田 裕 二 アーネスト・ヘミングウェイの「武器よさらば」に関する一
研究
A Study of A Farewell to Arms by Ernest Hemingway
- 松本 康 隆 ジョン・ミルトンの「失樂園」についての一研究
—その人間的要素について—
One Research in Paradise Lost of John Milton
— Especially of Humanism —
- 三嶋 由美子 「リア王」研究
A Study of King Lear
- 水田 圭 エドガー・アラン・ポーの「黒猫」におけるPerversenessの
研究
Perverseness in The Black Cat by Edgar Allan Poe
- 溝上 和 忠 情報を伝える英語 “Information” ・ “News” に関する比較研究
A Comparative Study of English Words: “Information”
and “News”

- 溝 口 毅 ハーマン・メルビルの「ビリーバッド」に関する一研究
A Study of Billy Budd by Herman Melville
- 宮 園 雅 和 ジョン・ミルトン「コムス」についての研究
A Study of Comus by John Milton
- 森 口 英 臣 「ハムレット」の研究
A Study of Hamlet
- 山 口 晃 弘 我が国の現在に至るまでのミルトン批評
Milton in Japan 1871-1993
- 吉 松 英 樹 ウィリアム シェイクスピア「ロミオとジュリエット」の研究
"ROMEO AND JULIET" by William Shakespeare
- 吉 村 幸 彦 「失樂園」と17世紀の時代背景
Paradise Lost and the 17th Century Background
- 上 田 高 裕 シャーロック ホームズとアーサー コナン ドイル
Arthur Conan Doyle and Sherlock Holmes
- 堤 友 希 ジョージ・エリオットの「サイラス・マーナー」研究
A Study of Silas Marner by George Eliot
- 山 下 貴 之 シェイクスピア「ヴェニス商人」におけるユダヤ人シャイ
ロックに関する一研究
Shylock the Jew in The Merchant of Venice
- 住 吉 学 ミルトンの生涯
John Milton and Paradise Lost
- 斎 藤 峰 子 ジェイムズ ジョイスの「ダブリンナーズ」における孤独と利
己主義
Isolation and Egoism in The Dubliners by James Joyce