## 平成 4 年度 卒業論文題目一覧

足	立	勝	也	パール・バックの『大地』について A Study of Pearl S. Buck's <u>The Good Earth</u>
安	藤	啓	_	「ロビンソンクルーソーの生涯と冒険」について On The Life and Strange Surprising Adventures of Robinson Crusoe
池	田	憲	昭	英語の定冠詞と所有代名詞の用法に関する一考察 A Study on the Usage of the Definite Article and the Possessive Pronouns of English
池	部	有	子	「外国語」としての英語学習における語彙選定に関する 一研究 A Study on Vocabulary Selection in Learning English as a Foreign Language
伊	佐		学	マーク・トウェインの『ハックルベリーフィンの冒険』に関する一研究 A Study of <u>The Adventures of Huckleberry</u> Finn by Mark Twain
井	田	憲	男	シェイクスピアの『ハムレット』の劇構成について On Dramatic Construction of <u>Hamlet</u> by Shakespeare
祝	出	幸	治	アーネスト・ヘミングウェイの『武器よさらば』について A Study of <u>A Farewell</u> <u>to Arms</u> by Ernest Hemingway
後	田	千	秋	マクベス夫人の悲劇 A Tragedy of Lady Macbeth
梅	野	泰	宏	文型論:動詞型についての一考察 Sentence Pattern: A Consideration on Verb Patterns
大	形		健	『宝島』についての研究 A Study of <u>Treasure</u> <u>Island</u>
大	森	里	美	日本人学習者における「æ」の発音についての一研究 A Study of Pronunciation [æ] of Japanese Learners of English
岡	本	裕	文	マーク・トウェインの『ハックルベリィフィンの冒険』についての一察 A Study of <u>The Adventures of Huckleberry Finn</u> by Mark Twain

鬼	塚	真	治	フォニックスに関する英語の綴り字と発音のルールについて の一考察 A Study on the Rules of Spelling and Pronunciation of Eng- lish on Phonics
掛		俊	幸	アーネスト・ヘミングウェイの『武器よさらば』について A Study of <u>A Farewell to Arms</u> by Ernest Hemingway
河	野	悦	子	マーク・トウェインの『不思議な少年』についての一研究 A Study of Mark Twain's <u>The</u> <u>Mysterious</u> <u>Stranger</u>
河	野	益	己	チャールズ・ディケンズの『大いなる遺産』における主人公の紳士観について A Study of the hero's view of gentleman in <u>Great Expectations</u> by Charles Dickens
Ш	村	和	也	パール・バックの『大地』に関する一考察 A Study of Pearl Buck's <u>The Good Earth</u>
古	賀	雄		『ガリヴァー旅行記』研究 A Study of Gulliver's Travels
小	島	祐		マーク・トウェインの『ハックルベリィフィンの冒険』についての一考察 A Study of Mark Twain's <u>The Adventures of Huckleberry Finn</u>
近	藤		昭	ジョン・ミルトンの生涯 A Life of John Milton
佐	藤	俊	<u></u>	『宝島』 A Study of Treasure Island
住	吉		学	ミルトンの生涯 John Milton and Paradise Lost
世	羅	和	俊	ロビンソン・クルーソーと神との関係 Relation of Robinson Crusoe and God
田	口	雅	之	サイエンス・フィクションとしてのH. G. ウェルズのタイム・マシン研究 A Study of <u>The Time Machine</u> as Science Fiction
田	中	宏	明	『嵐が丘』 Wuthering Heights

徳	重	篤	志	マーク・トウェインの『トムソーヤの冒険』について A Study of Mark Twain's <u>The Adventures of Tom Sawyer</u>
仲	野		治	アーネスト・ヘミングウェイの『老人と海』についての 一考察 A Study of The Old Man and the Sea by Ernest Hemingway
中	原	勝	也	『日はまた昇る』 The Sun Also Rises
中	Щ	義	明	アーネスト・ヘミングウェイの『日はまた昇る』に関する 一研究 A Study of Ernest Hemingway's <u>The Sun Also</u> <u>Rises</u>
野	地		努	『宝島』についての研究 A Study of Treasure Island
畑		雅	浩	マーク・トウェインの『トムソーヤの冒険』について A Study of Mark Twain's <u>The Adventures of Tom Sawyer</u>
波多	万江	智	英	パール・バックの『大地』の研究 A Study of <u>The Good Earth</u>
平	田	洋		『日はまた昇る』へミングウェイ The Sun Also Rises
平	原	宗	章	『日はまた昇る』へミングウェイ The Sun Also Rises
深	松	孝	義	ヘンリー・ジェームスの『ねじの回転』に関する一研究 A Study of Henry James' <u>The Turn of the Screw</u>
藤	井		渉	『宝島』について A Study of Treasure Island
船	倉	秀	造	マーク・トウェインの『トムソーヤの冒険』についての 一研究 A Study of Mark Twain's <u>The Adventures of Tom Sawyer</u>
古	Ш	昭	博	『オリエント急行殺人事件』の研究 A Study of Murder on The Orient Express
松	本	英	明	ラフカディオハーン『心』について About the "Kokoro" by Lafcadio Hearn
溝	П	智	紹	ジャック・ロンドンの『野生の呼び声』について A Study of Jack London's <u>The Call of the Wild</u>

「外国語学習における語彙習得に関する一研究」 武 藤 泰 彦 A Study of Vocabulary Acquisition in Learing English as a Foreign Language 進行形の文における未来時制 嶺 īE. 道 森 Future Tense in Progressive Sentences 英語の語彙指導における意味の定義に関する一考察 孝 Ш 下 義 A Study of the Definition of A Word Meaning in Teaching English Vocabulary ハムレットの人生観 カオリ Ш 本 Hamlet's View of Life マーク・トウェインの『トムソーヤの冒険』について 岡 吉 A Study of The Adventures of Tom Sawyer by Mark Twain アーネスト・ヘミングウェイの『老人と海』に関する一研究 直 明 湧 111 A Study of The Old Man and the Sea by Ernest Hemingway 外国語としての英語学習におけるリスニングの役割に関する 쨭 尾 英 史 一考察 A Study of the Role of Listening Skills in Learning English as a Foreign Language ロビンソン・クルーソにおける宗教的要素問題 渡 邉 大 輔 A Study of Robinson Crusoe マーク・トウェインの『トムソーヤの冒険』について 富 健 児 A Study of Adventures of Tom Sauyer - A view of Mark Twain -マーク・トウェインの『トムソーヤの冒険』について 内  $\mathbf{H}$ 直 也 A Study of Mark Twain's The Adventures of Tom Sawyer ナサニエル・ホーソンの『緋文字』について 出  $\mathbb{H}$ 茂 A Study of Nathaniel Hawthorne's The Scarlet Letter シェイクスピァのハムレットの登場人物の性格描写 白 石 克  $\exists$ The Characterization in Shakespeare's Hamlet 『失楽園』の研究 宮 淳 A Study of Paradise Lost - A View of Satan of Milton