

正誤表

・印は訂正箇所

頁段行 誤 正

2	2	欠き	欠き
2	上	選ん	進ん
10	上	佐賀県	福岡県
14	上	御叱声	御叱正
18	上	年涯	生涯
23	下	であった。	であった。
23	下	その住時	その往時
26	上	北魏末年	北魏末年
26	上	浮彫の羅漢	浮彫の羅漢
28	上	彫り	彫り
28	上	入って	入って
28	上	肩	肩
28	上	衣文	衣文

30頁上段 註⑥

- (1) 正光六年(五二五) 蘇胡仁合邑十九人等造釋迦像記 右壁中層第四龕(録文三五〇)
- (2) 永熙二年(五三二) 法儀廿餘人造石像記 右壁下層第二龕(録文三六二)
- (3) 永熙三年(五三四) 比丘道仙造彌勒像記 右壁上層第五龕(録文三六三)

30頁下段 註⑦

- (1) 正光二年(五二一) 比丘尼清信士清信女等合造釋迦像十六區記 左壁第四層第三上列龕(録文三四九)
- (2) 孝昌三年(五二七) 清信女黃法僧造无量壽像記 左壁第三層第十下右方龕(録文三五二)
- (3) 孝昌三年(五二七) 清信女宋景妃造釋迦像記 左壁第二層第一龕(録文三五二)
- (4) 武泰元年(五二八) 景隆寺沙門曇念造彌勒像記 左壁第五層第三下龕(録文三五四)
- (5) 建義元年(五二八) 沙門惠詮弟季興造彌勒像記 左壁第三層第四龕(録文三五五)
- (6) 建義元年(五二八) 比丘尼道慧造石浮圖記 左壁第二層第六龕(録文三五六)
- (7) 普泰二年(五三二) 比丘尼靜度造釋迦兩觀音別造小觀音記 左壁第五層第六龕(録文三五九)
- (8) 太昌元年(五三二) 楊元凱造多寶佛記 左壁第五層第三上龕(録文三六〇)