

展覧会記録

- 昭和56年 2月7日 美学美術史学科研究会
会場 別府大学記念館 2F 講堂
テーマ 「我々にとってヨーロッパとは何であったか？」
① 8ミリ映画「アテネからヴェネツィアまで」
② スライドによる「79年冬、西洋美術の旅」
③ パネルディスカッション「我々にとってヨーロッパとは何であったか？」
- 昭和56年 4月18日 田辺弘子、詩集「彷徨」出版記念会
会場 別府大学内（参号館）
- 昭和56年 4月26日～5月12日 第55回国展発表
会場 東京都美術館
「華嚴」宇治山哲平、「河西回廊」岩尾秀樹、「カニ・赤」桧垣正喜
- 昭和56年 5月23日～24日 スケッチ研修旅行
会場 院内町徳台寺泊
- 昭和56年 6月2日 特別講義
テーマ「絵の具の化学」
講師 ホルベインKK製造部長 中島博氏
- 昭和56年 7月7日～12日 美学美術史学科美術展
会場 長崎県立美術博物館 学生・教官100点出品
- 昭和56年 7月 桧垣正喜個展「カニ」「虫」等30点出品
会場 大分市府内画廊
- 昭和56年 8月29日～9月23日 大分県立芸術会館主催 宇治山哲平展
会場 大分県立芸術会館「華嚴」等121点
- 昭和56年 9月18日～20日 第24回別府市美展
会場 別府国際観光会館
安藤郁子・石膏像（教育長賞）宮本善郎・人物（ホルベイン賞）
仲本功・牛骨（市長賞）深堀一俊・沈黙の女（美術協会会長賞）
岩井浩樹・牛骨（ホルベイン賞）
- 昭和56年10月2日～7日 真田則幸個展
会場 北九州市ギャラリーかとれあ
- 昭和56年11月1日～10日 岩尾秀樹「中国の旅展」35点出品
会場 大分市府内画廊
- 昭和56年11月17日～22日 第17回県美展
会場 大分県立芸術会館
宮本修「アトリエのオルガン」朝倉菜穂美「作品II」
有村一也「海の詩」・後藤祐子「ヴェニス」
- 昭和56年12月1日～6日 潮流展'81
会場 大分県立芸術会館
「華嚴」宇治山哲平「河西回廊」岩尾秀樹「かに」桧垣正喜
- 昭和56年12月8日～13日 第6回美学美術史学科美術展 学生作品200点
会場 大分県立芸術会館
- 昭和56年12月11日～20日 朝倉菜穂美 足利桂子 油彩展
会場 別府市 La - POLA