

テル作品二〇点発表 一九七六／十二 えだ画廊

●創立三十周年記念別府大学美術展 学生作品一四〇点出陳

一九七六／十二 トキハ カトレアの間

●緑紅会第一回展 後藤正行・外園悦子・福湯幸一・渡部庸・矢野雅彦・後藤祐子・佐藤順子 油彩出品 一九七七／一 晃星堂

●アドバンス大分美術批評 岩尾秀樹 前年に引続き連載執筆

●第五一回国展発表 「飛蝗」E100 岩尾秀樹 「貝の詩」

F.100 檜垣正喜 国画新人賞一九七七／四

●春季県美展 「祭り」E.80 服部敏彦奨励賞 一九七七／五 大分文化会館

●アドバンス大分映画批評執筆 滝口道弘 一九七七／十一以降 連載

●第二〇回別府市美展受賞 松本徹也・服部敏彦・忽那佳夫

●第一回九州青年美術展入選 森康史「森閑立女」 後藤正行「楽器」E.50 檜垣正喜「未明」 一九七七／十一 大牟田松屋

●第二回若土展発表 「影」E.130 「砂浜」E.100 檜垣正喜 一九七七／一〇 ニチイ

●秋季県美展入選 住野秀志「朝」日本画 有村一也「暮近く」

秋吉徳和「風景」 服部敏彦「祭り」 井上豊「ムサーとアギ

一と私」 足利桂子「詩情」 豊増良雄「大都会」 後藤祐子

「秋の黄昏」 後藤正行「三角錐による構成」 横枕義郎「夜の人形」 以上油彩 田嶋弘子「魚服記」中津市長賞受賞

一九七七／十一 県立芸術会館

●檜垣正喜第三回個展 「夜」E.130 「空」E.130 等油彩十三

点発表 一九七七／十一 大分トスロ

●第二回別府大学美術展 学生作品油彩・素描・彫塑・デザイン 作品二〇〇点出陳 一九七七／十二 県立芸術会館

●緑紅会第二回展 後藤正行・福湯幸一・渡部庸・矢野雅彦・後藤祐子・佐藤順子・服部敏彦・今村弥生・橋本理恵 一九七八／一 晃星堂

●大分情鋭作家展 「鳥と人」「二羽の鳥」 岩尾秀樹 「少年と鳥」 檜垣正喜 一九七八／二 日田 画廊ムンク

## 昭和五十一年度卒業論文および卒業制作

田嶋弘子 「佐伯祐三論——作品に見る造形思考——」

東江真弓 「楽器静物」(F.100) 「自画像」(E.100) 「花

のある静物」(E.50)

田嶋弘子 「牛骨のある静物」(F.100) 「ふたり」(E.100)