

目 次

華 巖	油 彩		宇治山 哲 平	1
河 西 回 廊	油 彩		岩 尾 秀 樹	2
か に	油 彩		桧 垣 正 喜	3
道 饗 祭	日 本 画		上 野 ヤス子	4
白釉鉄彩大皿	工 芸		長 田 明 彦	5
ひ ょ つ と こ	木 彫		山 崎 法 子	6
植 物 群	油 彩	4 年	宮 本 修	7
石 膏 像	油 彩	4 年	深 堀 一 俊	8
円の積積による パターン構成	デザイン	4 年	新 崎 竜 哉	9
多 目 的 椅 子	デザイン	4 年	鮫 島 英 幸	10
アニマルライト	デザイン	3 年	菅 浩 邦	11
男 性 像	彫 塑	2 年	安 藤 郁 子	12
希 い			宇治山 哲 平	13
宇治山哲平の芸術			河 北 倫 明	15
第 6 回別府大学美学美術史学科展評			岩 尾 秀 樹	17
都市空間における彫刻の在り方			伊 藤 輝 和	19
素朴派の画家たち		3 年	田 辺 弘 子	38
宇治山哲平展を見て		2 年	田 村 い ず み	42
		2 年	前 田 育 江	
古代メキシコの旅			桧 垣 正 喜	44
琉球の古鐘とその銘文〔一〕			仲 嶺 真 信	一