

芸術学論叢

第3号 1980年

3001.544



雲岡石窟に於ける 「宝珠」をめぐる諸問題……………仲嶺 真信	詩的靈感説の二要素……………岡田 三郎	近代の超克の意味 (I)……………佐藤 瑠威
22	10	1

別府大学文学部 美学美術史学科