

別府大学

国語国文学

第49号

織田作之助「続夫婦善哉」について 重岡 徹……………1	「雪の上の足跡」考 —堀辰雄作品の男性像を手がかりに— 山本裕一……………13	静態動詞「似る」の一形式 —『源氏物語』の用例を中心に— 森脇茂秀……………31	織田作之助講演会「文学への誘い」の印象 野中寛子……………48	解脱房貞慶と『解深密経』 —峰定寺釈迦如来像納入の貞慶著「解深密経及び結縁文」を巡って— 野村卓美……………57	国東地方方言の動詞の活用タイプ 「くて」依頼形をめぐる 栗林セツ子……………43	身体の状態変化を表すオノマトペ —外国人学習者の日本語教育の視点に立って— 趙彦志……………23	李東一……………1
--------------------------------	---	--	------------------------------------	--	--	--	-----------

別府大学国語国文学会