

別府大学大学院紀要

第10号

目次

後漢期、皇太后・宦官の支配様式

好 並 隆 司… 1

関ヶ原の戦いに関する再検討

白 峰 旬… 9

古典期前期におけるカーン王朝の本拠地の所在についての一考察

—ツィバンチェの碑文の分析から—

佐 藤 孝 裕… 37

中世六郷山寺院の法会 1

段 上 達 雄… 53

ドイツ第三帝国下の日本美術史研究とユダヤ人研究者

安 松 みゆき… 75

教育学におけるレトリックの復権とは？

—レトリック的論証 (Argumentation) による教育学の基礎づけについて—

瀬戸口 昌 也… 89

【研究ノート】

『土芥寇讎記』における「居城」・「居所」表記に関する一考察

白 峰 旬… 105

【講演記録】

モンペリエ第三大学教授 Josiane Mas 先生の講義紹介

井 上 富 江… 121

Le Ballet, lieu privilégié de l'expression de la
modernité dans le Paris des années 1920

Josiane Mas… 123

【翻訳】

オスカー・グラーフ ツェツィーリエ・グラーフ・プファフ編著『日本の妖怪』

シュトゥットガルト、1925年（1）翻訳

安 松 みゆき… 133

2008年3月

別府大学会