

目 次

昭和後半期における臼杵石仏の研究

仲 嶺 真 信…………… 1

卒業論文概要

「ランブール兄弟『ベリー候のいとも豪華なる時祷書』と中世世界」 酒 井 理 恵…………… 65

上村松園 ～その美と情念～ 原 口 え り…………… 66

「映画制作とその制作過程における分析」 熊 谷 由 紀…………… 67

卒業論文一覧…………… 68

卒業制作一覧…………… 68