

昭和六十二年卒業論文一覧

- 阿南 禎久 「日本の庭園―杵築・日出における寺院庭園の様式について―」
安部 博彦 「戦争映画の系譜」
井土 悦克 「ルネッサンスのスタイル論」
金光 勇 「広島県福山市明王院五重塔について」
櫛野 鉄也 「鞆石窟寺の造像様式について」
後藤 律子 「大分県津守熊野神社蔵熊野権現縁起絵巻の研究」
齊藤 英明 「ビートルズ―その軌跡―」
首藤 芳文 「大分郡における庚申塔」
土田 健太 「臼杵市における庚申塔」
富澤 健 「南海部郡魚鱗供養塔」
富田淳一郎 「豊後高田市の庚申塔」
農上 広春 「法隆寺金堂釈迦三尊像について」
松田 恭子 「喜多川歌麿の浮世絵版画にみられる文様の研究」
松永 拓 「杵築市における庚申塔」
宮原 明久 「山田洋次論」
渡邊 結花 「万葉集における色彩の研究」